Director titular: Francisco Javier Gutiérrez Juan

Banda Sinfónica Municipal de Sevilla

Concierto

Subdirector:
José Salazar Rodríguez

6 de febrero de 2016
12.00 horas

Pino Montano
(c/. Delineantes)

ORGANIZA:

NO8DO

Ayuntamiento de Sevilla

Seguridad, Movilidad
y Fiestas Mayores

Distrito Norte

PROGRAMA

ATENEO MUSICAL
(Pasodoble)
Mariano Puig

AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE
(Selección)
Federico Chueca

LA BODA DE LUIS ALONSO
(Intermedio)
Gerónimo Jiménez

PÉREZ PRADO
(Selección)
Dámaso Pérez Prado

MOMENT FOR MORRICONE
(Selección)
Ennio Morricone

VIVA EL LITRO
(Raqs Shargi)
Hardy Mertens

Director: José Salazar Rodríguez

Banda Sinfónica M

JOSÉ SALAZAR RODRÍGUEZ (Director)

Natural de Jaén pero Utrerano de corazón, inicia los estudios de música con su padre a la edad de cuatro años, continuándolos en Madrid, donde formó parte como Trompeta de la plantilla de la Banda del Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1.

En el Conservatorio Superior de Música de Sevilla, obtiene el título de Profesor Superior de Trombón.
Realiza estudios de dirección de banda, coros y orquesta, con diferentes profesores en España y en el extranjero.

Como instrumentista ha actuado con todo tipo de agrupaciones y orquestas, bajo la batuta de los más prestigiosos directores nacionales e internacionales, acompañando a las principales figuras de la música clásica y de la canción.
Es director habitual de la «Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla». Ha dirigido en diferentes ocasiones las orquestas: «Ciudad de Granada», «Filarmónica Andaluza», etc. Así como las bandas profesionales: «Banda Municipal de Granada», «Banda Municipal de Huelva», «Golden West Symphonic Band», (de la Universidad de los Ángeles) California-USA etc., además de diferentes bandas amateurs. Ha realizado numerosas grabaciones discográficas, radiofónicas y televisivas.

En el campo internacional son numerosas sus actuaciones destacando las realizadas en: New York y Los Ángeles (USA), Innsbruck y Bregenz (Austria), Ise-Shima -Japón), etc.
En nuestro país colaboró como asesor musical, director y compositor de la Cabalgata de la Exposición Universal «Sevilla`92».

En el campo de la composición cuenta con obras de diferentes estilos, (cámara, banda, orquesta etc.) así como arreglos para diferentes agrupaciones y espectáculos. Ha formado parte de diversos tribunales calificadores, tanto españoles como internacionales.
Entre los numerosos premios y galardones concedidos por su labor musical, se encuentran el «*Joaquín Romero Murube*» (Ateneo de Sevilla), y «*Sevillano del Año*» (Rotary Club) concedidos como miembro de la «Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla». «*Primer Escudo de Oro*» de la Asociación Musical Utrerana, «*Profesor Honorario Perpetuo*» de la Banda Municipal de Rota (1997), «*Caballero Legionario del V Tercio de la Paz*» –Principado de Asturias – (1999), etc...

El Ayuntamiento de Utrera ha rotulado una calle de la ciudad con su nombre.
Durante año «Jubilar» 2007, fue nombrado Director de la «*Banda Sinfónica del V Centenario*» de Utrera realizando conciertos, pregones y espectáculos piro-musicales, con gran éxito de publico y crítica.

El día 1 de septiembre de 2008, la «Orden del Mostachón» de Utrera, le impuso el «*Mostachón de Oro*» de la ciudad, resaltando que con esta distinción, (la mas importante de la ciudad) la Orden pretende premiar su prestigio personal y su gran aportación a la música, así como su disponibilidad y colaboración para cuanto redunda en el buen nombre de Utrera.
El pasado mes de diciembre la Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla, le impuso su escudo de oro, y le nombró presidente honorario de la misma en reconocimiento a su labor y dedicación durante más de cuarenta años.

En la actualidad es Subdirector de la «Banda Sinfónica Municipal de Sevilla», con la que realiza un número importante de conciertos al año. Presidente de la «Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla», Director-Fundador de la Asociación Musical Utrerana y realiza conciertos como director invitado en diversas orquestas y bandas, españolas y extranjeras.

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE SEVILLA

La Banda Sinfónica Municipal de Sevilla es sin duda una importantísima institución cultural. Fundada sobre 1850 es una de las agrupaciones musicales más antiguas del país (Banda Municipal de Valencia 1903, Banda Sinfónica de Madrid 1909, Orquesta Nacional de España en 1942). Nacida con el nombre de Banda del Asilo de Mendicidad de San Fernando, debido a su carácter funcionarial desde 1913 sus componentes son profesores españoles que han de superar unas durísimas oposiciones que han hecho de esta orquesta de instrumentos de viento una de las mejores agrupaciones musicales de España. A ella han pertenecido y pertenecen músicos del más alto nivel que han ocupado relevantes puestos en la actividad cultural española. Sus directores han sido Andrés Palatín, Antonio Palatín, Manuel Font Fernández, José del Castillo, Pedro Braña, José Albero y desde 2003 Francisco Javier Gutiérrez Juan.

Desde su creación la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla ha sido testigo y parte de la historia de Sevilla participando en eventos como la Exposiciones Universales de 1929 y de 1992, inauguración de la RTVA, temporadas de conciertos en el Teatro Lope de Vega, actuaciones en la Bienal de Flamenco de Sevilla, Finales de la Copa Davis entre España-Estados Unidos (2004) y España-Argentina (2011), participación en innumerable cantidad de actos protocolarios ante Reyes y Jefes de Estado de todo el mundo, grabaciones discográficas, actos cofrades, etc. Su imagen ha sido distribuida por televisiones de más de 130 países. Ha recibido elogios de innumerables personalidades, entre las que destaca Igor Stravinsky. El 5 de diciembre de 2013 el Ayuntamiento rotuló la calle donde se encuentra la sede de esta formación con el nombre de Banda Sinfónica Municipal de Sevilla como reconocimiento a la labor realizada desde su fundación. A lo largo de su historia ha recibido galardones como el Premio Semana Santa de Sevilla 2014 otorgado por Telesevilla, Trianero Adoptivo en 2014, o como el nombramiento de Hermana Honoraria de varias hermandades de Sevilla.

La influencia de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla en las señas de identidad andaluzas es importantísima, baste para probarlo dos hechos: José del Castillo (Director de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla) fue quién por encargo de Blas Infante pusiera música al Himno de Andalucía; Manuel Font Fernández (Director de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla) instrumentó la marcha de su hijo Manuel «Amarguras»

En estos momentos la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla desarrolla una importante labor de conservación y difusión del patrimonio musical sevillano. Así, fruto de una interesante labor de investigación musicológica, se han rescatado obras con un gran valor histórico y se han presentado interpretaciones basadas en tesis historicistas que han supuesto un importante hallazgo. Comprometida con la ciudad, la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla imparte cursos de formación en colaboración con conservatorios, conciertos de todo tipo colaborando con facultades universitarias, hermandades, conciertos didácticos, grabaciones discográficas, etc. Desde 2003 a esta parte son invitados asiduamente a pasar por su pódium los directores de orquesta y de bandas sinfónicas más importantes de Europa y América, así como importantes cantantes y solistas de prestigio internacional de todos los géneros musicales. En esta etapa se estrenan en Sevilla las obras para orquestas de viento más importante de la literatura musical para banda, convirtiéndose esta formación en un referente internacional, ya sea por su programación o por su calidad interpretativa.

La Banda Sinfónica Municipal de Sevilla toma parte en el protocolo del gobierno de nuestra ciudad con las más altas cotas de calidad correspondiendo a las exigencias debidas a la trascendencia internacional de dichos actos: Pregón de Semana Santa, Pregón Taurino, recepciones a Jefes de Estado, etc.

Puedes seguirla en: www.facebook.com/BandaSinfonicaMunicipalDeSevilla
y en el blog http://bandasinfonicamunicipaldesevilla.blogspot.com.es

PRÓXIMAS ACTUACIONES

FEBRERO

- **Lunes 8.** Actuación con motivo del Proemio Cofradiero de la Hermandad del Museo en la Sala Chicarreros de la Fundación Cajasol, a las 21.00 h.
- **Miércoles 10.** Concierto de Temporada en el Espacio Turina, a las 20.30 h.
- **Miércoles 17.** Concierto en el Distrito Cerro-Amate (Parroquia de San Luis y San Fernando) con la colaboración de la A.VV. Al-Quivir, a las 20.30 h.

IMPRENTA MUNICIPAL 1 - 16